sanasto

# SANASTON TAVOITTEET VAALIKAUDELLE 2023–2027

**Sanasto on kirjallisuuden tekijänoikeusjärjestö, joka edustaa yli 16 000 kirjailijaa ja kääntäjää.**

Tavoitteenamme on mahdollistaa laadukkaan kotimaisen kirjallisuuden ja käännetyn maailmankirjallisuuden tekemistä sekä edistää kirjallisten teosten saavutettavuutta ja monipuolista käyttöä.

KIRJASTAKORVAUS.FI | SANASTO.FI
TWITTER: @SanastoInfo

## 1

### LAINAUSKORVAUKSET KUNTOON

Suomi on jäänyt lainauskorvausten tasokorotuksissa muista Pohjoismaista jälkeen. Tekijöille korvauksen on oltava yhdenvertainen teoksen lainaustavasta/paikasta riippumatta.

**Mitä pitäisi tehdä?**

Korottaa lainauskorvausmääräraha vastaamaan muiden Pohjoismaiden tasoa.

Varmistaa lainsäädäntö, joka mahdollistaa lainauskorvauksen e-kirjoista ja e-äänikirjoista. Myös korkeakoulukirjastot on otettava e-lainauskorvauksen piiriin.

## 2

### SUJUVAMPAA SOPIMISTA LUOVALLE ALALLE

Tekijänoikeuslain uudistamista on jatkettava DSM-direktiivin jälkeenkin. Sopimuslisenssijärjestelmä luotiin helpottamaan tekijänoikeuksista sopimista tilanteissa, joissa yksilöllinen sopiminen on vaikeaa. Uuden käyttöalueen osalta menettely on kuitenkin kankea. Yleinen sopimuslisenssi sujuvoittaisi tekijänoikeuksista sopimista koko luovalla alalla.

**Mitä pitäisi tehdä?**

Arvioida ja edistää yleisen sopimuslisenssin käyttöönottoa Suomessa muiden Pohjoismaiden tavan mukaan.

## 3

### PÄÄMÄÄRÄNÄ LUKEVA ELÄMÄNTAPA

Lukevan elämäntavan edistäminen on houkuttelua lukemisen pariin. Hyvä lukutaito vahvistaa pärjäämistaitoja, antaa suojaa informaatiovaikuttamista ja yhteiskunnan jakautumista vastaan. Kirjastot tuovat kirjallisuuden kaikkien ulottuville, ja kun kirja-ala voi hyvin, on laadukasta lukemista tarjolla jatkossakin.

**Mitä pitäisi tehdä?**

Turvata laaja kirjastoverkko sekä riittävä rahoitus aineistohankintoihin.

Laskea kirjallisuuden arvonlisävero nollaan ja mahdollistaa kirjahankinnat virkistys- ja kulttuuriseteleillä.

## 4

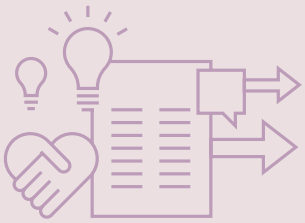
### KULTTUURIN ARVOSTUS KOHDALLEEN

EU-maiden kulttuuribudjettien keskiarvo on 1 prosentti, Suomella on tässä kirittävää. Pienellä kieli- ja kulttuurialueella toimiminen vaatii tukea, mutta sijoittaminen kulttuurin on myös investointi, joka tuottaa monenlaista hyvinvointia.
Myös kirjallisuuspolitiikkaa pitäisi toteuttaa strategisesti ja kokonaisvaltaisesti, sillä kirjallisuus läpäisee koko yhteiskunnan.

**Mitä pitäisi tehdä?**

Nostaa taiteen ja kulttuurin osuus valtion budjetista vähintään prosenttiin.

Laatia kirjallisuuspoliittinen ohjelma.



## 5

### LUOVIEN ALOJEN POTENTIAALI KÄYTTÖÖN

Luovien alojen osuus Suomen BKT:sta on 3,1 prosenttia. Keskiarvo Euroopassa on 4,4 prosenttia.* Luovat alat ovat merkittävä työllisyyden ja kasvun lähde, jos alan potentiaalia hyödynnetään. Alan toimintaedellytyksiä on tarkasteltava ja kehitettävä sekä elinkeino-, työllisyys- että kulttuuripoliittisesta näkökulmasta.

**Mitä pitäisi tehdä?**

Luoda toimenpideohjelma luovien alojen kasvun vauhdittamiseksi.

Kehittää luovan alan toimintaedellytyksiä yli ministeriörajojen.